

Serviço Social do Comércio
Administração Regional no Distrito Federal – SESC/DF
SESC - EDITAL Nº 006/2016 SELEÇÃO DE PESSOAL

CADERNO DE QUESTÕES

005 – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR – TARDE

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE.

- 1 Confira se, além deste CADERNO DE QUESTÕES referente ao cargo escolhido, que contém 40 questões objetivas, você recebeu a FOLHA DE RESPOSTAS destinada à marcação das respostas da prova.
- 2 Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 (cinco) opções de respostas, identificadas com as letras **A, B, C, D e E**. Apenas uma responde adequadamente à questão. Você deve assinalar apenas uma opção em cada questão. A marcação em mais de uma opção anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.
- 3 Verifique se o seu nome e o número de sua inscrição conferem com os que aparecem na FOLHA DE RESPOSTAS. Em caso de divergência, notifique imediatamente o fiscal.
- 4 Após a conferência, assine seu nome nos espaços próprios da FOLHA DE RESPOSTAS, utilizando, obrigatoriamente, caneta esferográfica de material transparente na cor azul ou preta.
- 5 Não dobre, não amasse e nem manche a FOLHA DE RESPOSTAS. Ela somente poderá ser substituída caso esteja danificada na barra de reconhecimento para leitura óptica.
- 6 Na FOLHA DE RESPOSTAS marque, para cada questão, a letra correspondente à opção escolhida para a resposta, preenchendo todo o espaço compreendido no retângulo à caneta esferográfica de tinta preta ou azul. Preencha os campos de marcação completamente, sem deixar espaços em branco.
- 7 O tempo disponível para esta prova é de **três horas**.
- 8 Sugerimos que reserve os 30 minutos finais para marcar sua FOLHA DE RESPOSTAS. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
- 9 Quando terminar a prova, entregue ao fiscal este CADERNO DE QUESTÕES e a FOLHA DE RESPOSTAS. Você somente poderá deixar o local de prova após 01 (uma) hora do início da aplicação da prova.
- 10 Você será excluído do exame caso utilize, durante a realização da prova, máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios, gravadores, *headphones*, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie.
- 11 O penúltimo e o antepenúltimo candidato que terminarem a prova deverão ficar na sala até o último candidato entregar a prova. O candidato que estiver fazendo a prova por último não é testemunha, mas sim a pessoa que está sendo observada.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- ✓ **Data/Horário de Publicação do Gabarito Preliminar/Provas:** 06/02/2017.
- ✓ **Prazo de Recursos contra o Gabarito Preliminar:** Das 09h00 do dia 06/02/2017 às 18h00 do dia 07/02/2017.
- ✓ **O Caderno de Questão será disponibilizado para consulta no endereço eletrônico:**
<http://www.makiyama.com.br/pseletivo/sescdf/Home/DetalhesConcurso/284>
- ✓ **Demais datas consulte o Cronograma do certame.**
- ✓ **O candidato não poderá levar o caderno de questões ao término da prova, somente esta folha.**
- ✓ **Não será permitido o uso de folhas de rascunho próprias.**
- ✓ **Para água ou banheiro: levante a mão e aguarde sentado até que o aplicador autorize sua saída com o apoio de corredor.**

FOLHA DE RASCUNHO

O Candidato poderá levar esta folha.

RASCUNHO DO GABARITO (Marque suas respostas no quadro abaixo para posterior consulta/conferência)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

Reservados todos os direitos. É proibida a publicação ou reprodução total ou parcial deste documento, sob quaisquer formas ou sob quaisquer meios, sem permissão expressa da CKM Serviços Ltda.

LÍNGUA PORTUGUESA**Texto para responder às questões de 01 a 06.****As raízes estão no mesmo lugar***Artistas desbravam sagas familiares para encontrar um pouco deles mesmos no que foi vivido por seus antepassados*

Por Adriana Paiva

Para cada um deles, um elemento catalisador, um atalho. O caminho de volta às raízes, em um movimento que implica, mais do que revolver dores, descobrir, nas ramificações que se espriam, algumas gratas surpresas. No caso do fotógrafo, escritor e pesquisador carioca Andreas Valentin, de 63 anos, o fator que precipitou esse processo foi um pacote de slides que pertencera ao pai, encontrado algo fortuitamente, em agosto de 2014, na véspera de ele viajar para Berlim, na Alemanha, onde daria início à sua pesquisa de pós-doutorado no Instituto de História da Arte da Freie Universität. “Eu já estava indo para lá com essa intenção, que era justamente a de aprofundar um pouco mais o meu conhecimento da história da nossa família, algo que já vinha fazendo havia algum tempo, junto com meu irmão, no Brasil, e meus primos, no Canadá”, conta. “Então, levei comigo esse pacotinho de diapositivos [slides de 35 milímetros], me segurando para não ver o que tinha ali dentro.” Ele só foi abrir o pacote um mês depois, quando encontrou, na Suíça, com o irmão, o também fotógrafo Thomas Valentin. O conhecimento, enfim, das imagens ali contidas trouxe um novo alento ao processo de resgate de histórias familiares.

ROTAS BERLINENSES

No esforço de perscrutação, ao tentar entender que fotografias eram aquelas, Andreas lembra que as interrogações só se multiplicavam. “Primeiro, que viagem foi essa que meu pai fez com a mãe dele, com a minha avó? Que Berlim era essa na qual eles estiveram?” Até então, ele sequer sabia que o ano em questão era 1975. “Isso só fui descobrindo aos poucos, em um trabalho quase de arqueologia.”

Em meio a investigações que também buscavam refazer o percurso traçado pelos familiares, Andreas começou a esboçar o que viria a ser o projeto *Berlin <> Rio – Trajetos e memórias*, que, contemplado com o Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia 2015, rendeu um livro homônimo e segue em cartaz até dia 8 no Centro Cultural Justiça Federal, no Rio. Nesse trabalho, os slides catalisadores ganharam especial releitura: Andreas reencenou as imagens daquela viagem de seu pai, Gerhard, em companhia da avó Martha e refotografou-as em preto e branco.

A mostra traz, ainda, fotografias, documentos e objetos, além de raridades de épocas anteriores às famílias Kaiser e Valentin (parentes do fotógrafo por parte de mãe e pai, respectivamente) virem para o Brasil fugindo do nazismo. A exemplo da reprodução de uma pintura a óleo, presente tanto na abertura do livro quanto na entrada da galeria, onde se vê o tataravô de Andreas, o empresário Valentin Manheimer, cercado pela família durante a celebração do aniversário de 70 anos, em 1887.

Enquanto o projeto já tem desdobramentos sendo avaliados, como uma exibição ampliada, prevista para ocorrer em Berlim em 2018, a garimpagem continua. Processo que, há algum tempo, também conta com a colaboração da historiadora Gabriele Bergner. “De certa forma, foi ela que despertou, em mim e no meu irmão, uns cinco anos atrás, o interesse de nos aprofundarmos sobre a história da família.” Gabriele, que vive em Teltow, subúrbio da capital alemã, vinha realizando pesquisas sobre judeus locais quando deparou com informações sobre um tio-avô dos irmãos Valentin.

“O resgate das histórias continua”, enfatiza Andreas. “E, às vezes, contratado por instituições para fazer pesquisa mais geral, sobre essa classe letrada, de origem judaica, que vivia em Berlim e nos arredores.”

Fonte: <http://www.livrariacultura.com.br/revistadacultura/reportagens/raizes-estao-no-mesmo-lugar>. Trecho.

Acesso em: 14/01/2017.

Questão 01 Sobre Andreas Valentin, citado no texto, é correto afirmar que:

- A Encontrar slides antigos do pai suscitou no fotógrafo o retorno às suas raízes familiares.
- B Descobrir um pacote de diapositivos do pai despertou nele o desejo de conhecer seu passado.
- C A partir de negativos antigos, o escritor começou a questionar quem eram seus antepassados.
- D A pesquisa de pós-doutorado do pesquisador foi iniciada pelas lembranças familiares descobertas.
- E As histórias familiares do escritor só foram possibilitadas pela descoberta dos diapositivos.

Questão 02 Avalie as informações a seguir com base no texto:

- I Ao investigar rigorosamente as fotografias, as questões de Andreas Valentin aumentaram.
- II As pesquisas citadas pelo texto vieram se tornar um projeto fotográfico e um livro.
- III Os slides encontrados foram catalisados para serem revelados com nova tecnologia.

Está correto o que se afirma em:

- A II e III, apenas.
- B I e III, apenas.
- C I e II, apenas.
- D I, II e III.
- E II, apenas.

Questão 03 A respeito dos possíveis desdobramentos da pesquisa tema da reportagem, é **incorreto** afirmar que:

- A Continuará tendo apoio de Gabriele Bergner.
- B Fará o restauro de uma pintura a óleo da família.
- C Tem a possibilidade de ser exposta na Alemanha.
- D A garimpagem de objetos da família continuará.
- E O aprofundamento na história familiar terá seguimento.

Questão 04 Em “Para cada um deles, um elemento catalisador, um atalho” a palavra destacada, no contexto em que ocorre, tem o sentido de:

- A Acelerador.
- B Desestimulante.
- C Instigante.
- D Nebulizador.
- E Frustrante.

Questão 05 Avalie a sintaxe do subtítulo do texto (“Artistas desbravam sagas familiares para encontrar um pouco deles mesmos no que foi vivido por seus antepassados”) e informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo.

- () Há em “foi vivido” uma locução verbal formada por um verbo auxiliar e uma forma nominal.
- () Esse enunciado é classificado como um período composto por haver nele mais de uma oração.
- () No trecho “deles mesmos”, “mesmos” não deveria concordar com “deles” porque é um advérbio.

A ordem correta de classificação, de cima para baixo, está contida em:

- A F – V – F.
- B V – V – F.
- C V – F – V.
- D V – F – F.
- E F – V – V.

Questão 06 Assinale a alternativa que apresenta o mesmo padrão de acentuação que “raízes”.

- A Jovens.
- B Paletó.
- C Mochila.
- D Trágico.
- E Caráter.

RACIOCÍNIO LÓGICO

Questão 07 Considere um triângulo pitagórico cuja soma das medidas dos dois catetos é igual a 68 cm e a diferença entre a medida do cateto maior e a medida do cateto menor é igual a 28 cm. Sendo assim, pode-se afirmar que a hipotenusa desse triângulo mede:

- A 52 cm.
- B 64 cm.
- C 76 cm.
- D 90 cm.
- E 88 cm.

Questão 08 Determinado reservatório de água deverá ser construído de forma a ocupar uma área de aproximadamente 75 m². Sabendo que esse reservatório terá formato circular e considerando a aproximação $\pi = 3$, pode-se afirmar que o diâmetro aproximado desse reservatório será igual a:

- A 12 m.
- B 15 m.
- C 20 m.
- D 10 m.
- E 24 m.

Questão 09 Durante três anos manteve um capital de R\$ 8.900,00 aplicado sob o regime de juros simples à taxa de 1% ao mês. Sendo assim, qual o montante obtido?

- A R\$ 10.530,00.
- B R\$ 15.252,00.
- C R\$ 12.104,00.
- D R\$ 16.746,00.
- E R\$ 13.975,00.

Questão 10 Considere um jogo de dardos em que o jogador possui 20 tentativas e deve acertar o alvo 8 vezes para ganhar o jogo. Sendo assim, pode-se afirmar que a probabilidade de ganhar tal jogo é igual a:

- A 20%.
- B 30%.
- C 50%.
- D 60%.
- E 40%.

Questão 11 Determinada padaria produz diariamente um total de 620 pães, entre pães doces e salgados. Sabe-se que a razão entre o número de pães doces e o número de pães salgados produzidos por dia é igual a 15/16 (quinze dezesseis avos). Sendo assim, quantos pães doces são produzidos por dia nessa padaria?

- A 300.
- B 310.
- C 320.
- D 350.
- E 370.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

Questão 12 Dentre os pressupostos que baseiam a concepção construtivista, pode-se considerar CORRETAMENTE:

- A A transformação do raciocínio abstrato em concreto é inata.
- B Aprender é o resultado do desenvolvimento do aluno.
- C O desequilíbrio desestrutura a aprendizagem.
- D O raciocínio abstrato dificulta aprendizagem.
- E A comunicação entre os elementos do processo educativo estimula o pensamento.

Questão 13 Para desenvolver o método da aprendizagem por descoberta, de Jerome Bruner, é importante que o professor:

- A Apresente o conteúdo de forma expositiva.
- B Conheça a realidade de vida do seu aluno.
- C Estruture a matéria, iniciando-a pelas ideias mais complexas.
- D Conheça e aplique a teoria do reforço dos behavioristas.
- E Compreenda o processo de aprendizagem como algo instantâneo.

Questão 14 Em linhas gerais, dentre alguns dos princípios norteadores da educação em direitos humanos na educação básica, NÃO se pode considerar o apresentado em:

- A A escola configura-se como espaço privilegiado para a construção e consolidação da cultura de direitos humanos.
- B A educação deve ter a função de desenvolver uma cultura de direitos humanos em todos os espaços sociais.
- C A educação em direitos humanos deve estruturar-se na diversidade cultural e ambiental.
- D A prática escolar deve ser orientada para a educação em direitos humanos, assegurando o seu caráter disciplinar.
- E A educação em direitos humanos deve permear o modelo de gestão e a avaliação.

Questão 15 Uma das etapas do planejamento de ensino são os conteúdos que, a partir de Coll (1997) e Zaballa (1998), podem ser classificados em três tipos: conceituais, procedimentais e atitudinais. Assinale a alternativa CORRETA quanto a um desses conteúdos.

- A No âmbito dos conteúdos procedimentais, aprender implica na repetição de ações que conduzam à interiorização das práticas.
- B Os conteúdos conceituais relacionados a fatos são aqueles em que a abstração é predominante.
- C Os conteúdos procedimentais são conteúdos que só podem ser ensinados por processos expositivos.
- D O domínio dos conteúdos atitudinais pode ser conseguido por estratégias de aprendizagem que consistam na execução e nas repetições das ações.
- E O ensino dos conteúdos atitudinais desarticula-se de modelos pré-existent de normas e valores.

Questão 16 Com relação aos projetos de trabalho no âmbito escolar, assinale a alternativa CORRETA:

- A São equivalentes aos planos de aula ou às unidades didáticas.
- B O aluno assume papel de receptor em toda a sua realização.
- C Podem envolver as múltiplas relações interdisciplinares possíveis.
- D A escolha do tema deve ser feita pelo professor.
- E Visam a consecução de um objetivo educativo relacionado a um conteúdo concreto.

Questão 17 Um dos instrumentos que responde à perspectiva da avaliação processual e mediadora é o portfólio. Sobre essa forma avaliativa, é INCORRETO afirmar:

- A Sua função principal é a de permitir o acompanhamento da trajetória, dos erros e acertos do aluno, e também das suas necessidades específicas para a aprendizagem.
- B Sua montagem não se completa e sim se complementa à medida que o aluno avança em sua aprendizagem.
- C Sua utilização envolve o desenvolvimento do aluno durante o tempo de aprendizagem, de modo que não é possível criá-lo rapidamente com apenas uma observação ou alguns registros.
- D Para a sua montagem, é fundamental que o professor colete todo e qualquer tipo de produção do aluno.
- E Segundo alguns autores, pode ser classificado em particular, de aprendizagem e demonstrativo.

Questão 18 Com base nas *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana*, quanto à obrigatoriedade do ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana na Educação Básica, pode-se afirmar:

- A Configura-se como uma decisão política, com fortes repercussões pedagógicas, inclusive na formação de professores.
- B Legitima o Movimento Negro e os estudiosos do racismo como autoridades às quais cabem a discussão sobre o racismo.
- C Esclarece que o racismo, o mito da democracia racial e a ideologia do branqueamento só atingem os negros.
- D Exige simplesmente a mudança de foco etnocêntrico marcadamente de raiz europeia por um africano.
- E Confirma o fato de que os negros se discriminam entre si e que também são racistas.

Questão 19 A respeito da zona de desenvolvimento proximal, conceito desenvolvido por Vygotsky, pode-se afirmar:

- I Pode ser entendida como a distância entre o desenvolvimento real da criança e o seu desenvolvimento potencial.
- II Permite ao professor delinear o que a criança é capaz de atingir, bem como identificar seu estado de desenvolvimento cognitivo.
- III Confirma a necessidade de o professor focar aquilo que a criança já aprendeu, ou seja, o seu desenvolvimento real.

Estão corretas apenas afirmações:

- A II e III.
- B I e III.
- C I e II.
- D I.
- E II.

CONHECIMENTOS DE SESC

Questão 20 De forma correta preencha as lacunas que versam sobre a finalidade do SESC.

Promover o _____ social e melhoria da _____ do trabalhador do comércio de bens e serviços e de seus dependentes, bem como da comunidade em geral.

- A Bem-estar, qualidade de vida.
- B Impulso, pacificidade.
- C Mal-estar, Qualidade de vida.
- D Bem-estar, desídia.
- E Mal-estar, desídia.

Questão 21 Sobre o programa "Saúde SESC" analise os itens abaixo:

- I Incentivo/Fomento a doação de órgãos.
- II Promoção da Saúde.
- III Controle social da saúde
- IV Incentivar debates sobre a saúde pública

Está correto o que se afirma em:

- A Apenas I.
- B Apenas I e IV.
- C Apenas III e IV.
- D Apenas II e III.
- E I, II, III e IV.

Questão 22 Quais dos setores abaixo se enquadram na categoria de comerciários?

- I Repartições Públicas
- II Comércio Atacadista
- III Estabelecimento de ensino
- IV Comércio Varejista

Está correto o que se aplica em:

- A Apenas I.
- B Apenas II, III e IV.
- C Apenas I e IV
- D I, II, III e IV.
- E Apenas IV.

Questão 23 Qual a Finalidade da Assessoria Jurídica do SESC?

- A Coordenar a elaboração do planejamento, orçamento e do programa anual de trabalho e seus retificativos.
- B Contribuir para a disseminação das formas de participação dos usuários, dos beneficiários e da comunidade em geral, no acompanhamento e na fiscalização das ações do SESC/DF.
- C Supervisionar, coordenar e orientar tecnicamente as ações e os serviços de assistência odontológica.
- D Supervisionar, coordenar e orientar tecnicamente as ações e os serviços de assistência médica e de educação em saúde.
- E Assessorar à Direção Regional em assuntos de cunho jurídico e legal, nas áreas administrativa, trabalhista, civil, tributária e de licitações e contratos.

Questão 24 Com base no regimento interno do SESC qual a competência do Núcleo de Desenvolvimento Técnico do SESC:

- A Planejar, coordenar e acompanhar todas as atividades de recrutamento e seleção de pessoal, observando as normas vigentes.
- B Realizar, de acordo com a legislação, exames admissionais, demissionais e periódicos.
- C Promover, coordenar e consolidar o levantamento de necessidades de capacitação dos funcionários, propondo planos de ação do desenvolvimento e/ou correções de discrepâncias, programa e orçamento.
- D Elaborar sua programação, bem como preparar os dados necessários à elaboração dos relatórios na parte relativa a seu âmbito de trabalho.
- E Proceder à escolha e executar as diferentes modalidades de aquisição de bens e serviços.

Questão 25 Assinale a alternativa que elenca ao menos uma função dos coordenadores SESC com base no regimento interno:

- A Supervisionar, coordenar, orientar e/ou controlar as atividades sob sua responsabilidade, visando à efetivação de suas atribuições.
- B Desempenhar, por determinação do Diretor Regional, quaisquer outras atribuições que, pela sua natureza, possam ser incluídas em sua esfera de competência.
- C Controlar a assiduidade e a pontualidade dos funcionários lotados no órgão sob sua responsabilidade e abonar as respectivas faltas, bem como as entradas e as saídas horas regulamentares, comunicando as eventuais ocorrências ao órgão competente.
- D Desenvolver estratégias para a atuação conjunta e corresponsabilidade entre a EDUSESC e as famílias na condução do processo formativo dos alunos.
- E Incentivar a participação efetiva dos profissionais da educação e comunidade escolar, na elaboração e reformulação da Proposta Pedagógica, Regimento Escolar e do Plano Escolar.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 26 Sob a perspectiva do conceito de corpo ativo/corporeidade, no âmbito do processo educativo cabe à Educação Física:

- A Considerar a educação como uma experiência humana e que esta seja a aprendizagem da cultura.
- B Concentrar-se no desenvolvimento de atividades que focalizem os conteúdos conceituais.
- C Desenvolver aprendizagens segmentadas, sempre priorizando o corpo enquanto massa muscular.
- D Organizar-se a partir de dogmas, a fim de disciplinar o movimento corporal.
- E Desenvolver uma pedagogia da ação que focalize a prática do esporte de rendimento.

Questão 27 Segundo alguns autores, como Tubino (2010), o século XXI é marcado por novas tendências do esporte, o que implica reconhecer modificações e projeções que devem se constituir como elemento de preocupação dos professores de Educação Física. Quanto às projeções, uma delas é aquela que diz respeito a uma ética esportiva:

- A Fundamentada no associacionismo, como sugerido pelo inglês Arnold.
- B Calcada no fair play, idealizado pelo francês Coubertin.
- C Comprometida com as novas dimensões sociais do esporte.
- D Baseada no olimpismo, desarticulada da ampliação conceitual do esporte.
- E Centrada no desenvolvimento de regras universalizantes do esporte.

Questão 28 Sob a perspectiva de um conceito ampliado de esporte, trata-se de um dos conteúdos específicos da Educação Física escolar:

- A Danças.
- B Lutas.
- C Musculação.
- D Elementos gímnicos da ginástica.
- E Corridas.

Questão 29 Quando se trabalha, por exemplo, sob uma perspectiva construtivista, a Educação Física escolar pode proporcionar um ambiente desafiador, rico em estimulação motora, desenvolvendo conteúdos que reconheçam a totalidade do ser humano.

MOREIRA, Wagner Wey & NISTA-PICCOLO (2012). (Adaptado)

Na linha do exposto acima e para que viabilizem a interação com outras áreas de conhecimento, tais conteúdos podem ser realizados por meio de:

- A Métodos ordenadores.
- B Situações-problema.
- C Abordagens diretivas.
- D Técnicas revisionistas.
- E Planos de adequação.

Questão 30 Considerando o ensino da capoeira, relacione as dimensões apresentadas a alguns de seus respectivos conteúdos e, posteriormente, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de respostas, de cima para baixo.

- | | |
|--------------------------|---|
| | () Compreensão acerca do contexto histórico da capoeira. |
| 1. Conceitual e Factual. | () Compreensão acerca das habilidades motoras necessárias à prática da capoeira (flexibilidade, agilidade, força e equilíbrio). |
| 2. Procedimental. | () Respeitar a capoeira e seus praticantes, estimulando atitudes não preconceituosas. |
| 3. Atitudinal. | () Executar os movimentos de ataque e defesa da capoeira com braços e pernas, combinando-os aos diferentes ritmos tocados nos instrumentos apresentados. |

- A 3 – 2 – 1.
- B 1 – 2 – 3.
- C 1 – 3 – 2.
- D 2 – 3 – 1.
- E 2 – 1 – 3.

Questão 31 Considerando o percurso histórico da Educação Física escolar no Brasil, sabe-se que nas primeiras quatro décadas do século XX, tanto a prática quanto a reflexão teórica nesse campo *restringiram os conceitos do corpo e movimento aos seus aspectos fisiológicos e técnicos*. Nessa perspectiva, a Educação Física escolar tinha como abordagens pedagógicas, a:

- A Técnica e a Anarquista.
- B Filosófica e a Ética.
- C Sociológica e a Biológica.
- D Calistênica e a Produtivista.
- E Higienista e a Militarista.

Questão 32 Com base no diálogo entre os *Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio) – Parte II – Linguagens, códigos e suas tecnologias* e a nova LDB, sobre a Educação Física escolar no período noturno, pode-se afirmar que ela é:

- A Facultativa, pelo fato de as turmas serem organizadas por níveis equivalentes de adiantamento na matéria.
- B Facultativa, sendo que existe a possibilidade de reunir os alunos por grupos de interesse e necessidades e, junto a eles, desenvolver projetos de atividades físicas especiais.
- C Inadequada, pois a prática de atividades físicas no período noturno pode desencadear maiores graus de cansaço aos alunos.
- D Inviável nesse contexto da educação básica, em virtude da variedade das faixas etárias e das condições da população escolar.
- E Obrigatória, uma vez que está integrada à proposta pedagógica da escola.

Questão 33 Com base na problematização apresentada nos *Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio) – Parte II – Linguagens, códigos e suas tecnologias* a respeito da profissionalização dos professores de Educação Física, o papel da Educação Física no Ensino Médio pode:

- A Privilegiar, equivocadamente, o treinamento e aperfeiçoamento das habilidades desportivas de poucos alunos.
- B Garantir a realização de campeonatos interescolares, o que é fundamental à divulgação das instituições escolares.
- C Assegurar aos professores o desenvolvimento da aptidão para o treinamento desportivo.
- D Aperfeiçoar a grade curricular a fim de desenvolver as atividades com equipes desportivas.
- E Elevar o ambiente esportivo-competitivo ao mesmo patamar do escolar-educacional, que deve ser garantido por meio de atividades extracurriculares.

Questão 34 Com base na caracterização do esporte e dos jogos apresentada nos *Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio) – Parte II – Linguagens, códigos e suas tecnologias*, pode-se depreender que no:

- A Esporte e no jogo são imprescindíveis equipamentos específicos à sua realização.
- B Esporte, ao contrário do jogo, todas as regulamentações são universalizadas.
- C Jogo, diferente do esporte, as regulamentações são pouco flexíveis.
- D Jogo, quando de caráter cooperativo ou recreativo, as chances de ocorrerem lesões são menores do que no esporte.
- E Jogo, diferente do esporte, o outro sempre será um oponente.

Questão 35 Considerando as competências e habilidades a serem desenvolvidas em Educação Física, como apresentadas nos *Parâmetros Curriculares Nacionais (Ensino Médio) – Parte II – Linguagens, códigos e suas tecnologias*, dentre as que se enquadram no âmbito da representação e comunicação, NÃO se pode considerar:

- A Assumir uma postura ativa na prática das atividades físicas, e consciente da importância delas na vida do cidadão.
- B Participar de atividades em grandes e pequenos grupos, compreendendo as diferenças individuais e procurando colaborar para que o grupo possa atingir os objetivos a que se propôs.
- C Reconhecer na convivência e nas práticas pacíficas, maneiras eficazes de crescimento coletivo, dialogando, refletindo e adotando uma postura democrática sobre diferentes pontos de vista postos em debate.
- D Interessar-se pelo surgimento das múltiplas variações da atividade física, enquanto objeto de pesquisa e área de interesse social e de mercado de trabalho promissor.
- E Compreender o funcionamento do organismo humano de forma a reconhecer e modificar as atividades corporais, valorizando-as como melhoria de suas aptidões físicas.

Questão 36 Assinale a alternativa INCORRETA no que diz respeito ao aquecimento.

- A Sua duração varia conforme diversos fatores, como por exemplo, a idade de quem o pratica.
- B Produz uma maior facilidade para a contração e relaxamento muscular.
- C Age sobre o sistema cardiorrespiratório.
- D Torna mais eficaz a coordenação de movimentos pelo maior acúmulo de ácido láctico no sangue.
- E Diminui ou previne o risco de lesões.

Questão 37 Considerando alguns elementos relativos à condição física, analise as assertivas a seguir:

- I A *flexibilidade* facilita tanto a atividade do sistema nervoso (*qualidades coordenativas*) quanto os processos energéticos (*qualidades condicionais*).
- II As chamadas *qualidades motoras* manifestam-se em atividades específicas, tais como as realizadas com bola.
- III As *qualidades condicionais*, também conhecidas como *qualidades físicas*, possuem como componentes básicos a *resistência*, a *força* e a *velocidade*.

Está correto somente o que se afirma em:

- A I e II.
- B I.
- C I e III.
- D II.
- E III.

Questão 38

Com base nas *Orientações Educacionais Complementares aos parâmetros Curriculares Nacionais – Linguagens, códigos e suas tecnologias*, pode-se destacar como elemento da “gramática” da Educação Física o(a):

- A Gesto.
- B Erro.
- C Rendimento.
- D Organização.
- E Atividade.

Questão 39 Tendo em vista o exposto nas *Orientações Educacionais Complementares aos parâmetros Curriculares Nacionais – Linguagens, códigos e suas tecnologias*, ao trabalhar sob a perspectiva da contextualização, ao fazer uso da mídia, o professor de Educação Física pode:

- A Exibir jogos transmitidos pela TV como forma de entretenimento.
- B Reforçar a importância dos jogos olímpicos para um país sede.
- C Incentivar a prática de esportes de prestígio social
- D Problematicar a imposição de padrões de beleza, assim como o consumo de drogas.
- E Fazer com que o aluno incorpore o discurso da mídia sobre as práticas esportivas.

Questão 40 Partindo da sugestão de filmes apresentada nas *Orientações Educacionais Complementares aos parâmetros Curriculares Nacionais – Linguagens, códigos e suas tecnologias*, qual dos filmes a seguir pode ser utilizado, como sugerem MOREIRA, Wagner Wey & NISTA-PICCOLO (2012), para valorizar a dança como prática corporal possível no cotidiano social para qualquer pessoa, independentemente de sexo ou idade?

- A A morte lhe cai bem.
- B Um domingo qualquer.
- C Beleza americana.
- D Diário de um adolescente.
- E Billy Elliot.

